



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
& ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΘΝΙΚΟΥ  
ΑΡΧΕΙΟΥ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

Ταχ. Δ/νση: Αγ. Ασωμάτων 11  
Ταχ. Κώδικας: 105 53  
Πληροφορίες: Ειρ. Σπυροπούλου  
Τηλέφωνο : 210 3358155, 151  
E-mail: [ddeam@culture.gr](mailto:ddeam@culture.gr)

**ΚΟΙΝ:** 1. Γραφείο Υπουργού  
Πολιτισμού  
2. Γραφείο Γενικού  
Γραμματέα Πολιτισμού  
3. ΓΔΑΠΚ  
4. Εφ.Α. Ξάνθης

**ΘΕΜΑ:** 1<sup>η</sup> τροποποίηση της με αρ. πρωτ. 320102/02-08-2024 (ΑΔΑ: Ψ74746ΝΚΟΤ-Η6Λ) Απόφασης έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου με κωδικό αριθμό 2022ΝΑ51400009 5150374 «Εργασίες καταγραφής φωτογράφισης – αποτύπωσης τοπογράφησης αρχαιοτήτων, μνημείων, έργων τέχνης-συγκέντρωση ασφάλιση ιερών εικόνων (π.κ. 1978ΣΕ01400000) (2014ΣΕ51400004) του έργου «Πιστοποίηση Αρχαιολογικού Μουσείου Αβδήρων», που θα υλοποιηθεί απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ξάνθης.

#### ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπ' όψιν:

1. Το Ν. 4622/2019 (ΦΕΚ 133/Α/7-8-2019) «Επιτελικό κράτος: Οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης».
2. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27-6-2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων– Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
3. Το Π.Δ. 32/2024 (ΦΕΚ Α' 91) «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών».
4. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22-01-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 9/Α/9-5-2022) και ισχύει.
5. Το άρθρο 10 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού» του Π.Δ. 84/2019 (ΦΕΚ 123/Α/17-07-2019).
6. Το άρθρο 5, παρ. 3 της Υ.Α. με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/36506/3067/15-3-2020 (ΦΕΚ 908/Β/17-3-2020) «Μεταβίβαση του δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Προϊσταμένου Γενικής Διεύθυνσης.....και Αθλητισμού» στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και

αυτοτελών Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

7. Την Υ.Α. με αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/36506/3067/15-3-2020 (ΦΕΚ 908/Β/17-3-2020) «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
8. Το Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021) «Κύρωση Κώδικα Νομοθεσίας για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
9. Το άρθρο 81 του Ν. 1958/1991 «Τμήματα αμειβόμενων αθλητών κ.λπ.» (ΦΕΚ 122/Α/05-08-1991) «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων», όπως συμπληρώθηκε με το άρθρο 41 «Χρηματοδότηση μελετών και εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων» του Ν. 4049/2012 (ΦΕΚ 35/23-2-2012) «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, του ντόπινγκ, των προσυνηνομένων αγώνων και λοιπές διατάξεις»,
10. Την παρ. 10 του άρθρου 10 του Ν. 3207/2003 (ΦΕΚ 302/Α/24-12-2003), «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής Προετοιμασίας και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε με την παρ. 2 του άρθρου 43 του Ν. 4049/2012 (ΦΕΚ 35/Α/23-2-12) «Αντιμετώπιση της βίας στα γήπεδα, του Ντόπινγκ, των προσυνηνομένων αγώνων και λοιπές διατάξεις».
11. Το Π.Δ. 263/1987 (ΦΕΚ 127/Α/9-7-1987) «Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και ειδικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων που εκτελούνται από το ΥΠ.ΠΟ.», όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει σήμερα.
12. Το Π.Δ. 24/2019 (ΦΕΚ 39/Α/4-3-2019) «Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων».
13. Το Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α/8.8.2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (Προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
14. Την υπ' αρ. ΕΥΤΟΠ/ΦΝΙβ/3410/13-10-2016 Εγκύκλιο του ΥΠΠΟΑ με θέμα «Ομογενοποίηση τρόπου υλοποίησης αρχαιολογικών έργων με τη μέθοδο της αυτεπιστασίας».
15. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟ/627337/28-12-2023 (ΑΔΑ: 6Γ3Θ46ΝΚΟΤ-1Γ8) "Έγκριση του Επιχειρησιακού Προγράμματος έτους 2024 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων με αναδρομική ισχύ από 1-1-2024".
16. Την υπ' αρ. ΥΠΠΟ/190780/29-04-2024 (ΑΔΑ: Ψ3ΟΛ46ΝΚΟΤ-86Κ) «Έγκριση 2<sup>ης</sup> τροποποίησης του Επιχειρησιακού Προγράμματος του έτους 2024 των Υπηρεσιών της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.
17. Την υπ' αριθ. πρωτ. 380343/8.8.2023 Απόφαση ορισμού Εισηγήτριας Εκκαθάρισης Δαπανών Έργων Π.Δ.Ε της Μαρίας Χρυσάφη, Αναπληρώτριας Προϊσταμένης της ΕΦΑ Ξάνθης.
18. Την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/270394/13-07-2024 (ΑΔΑ:6ΥΩ046ΝΚΟΤ-Ι2Δ) Απόφαση κατανομής ως προκαταβολή των έργων της **ΣΑΝΑ 514 – ΠΔΕ 2024** από τις διατιθέμενες πιστώσεις τους.
19. Την υπ' αρ. πρωτ. 151412/23-5-2022 Απόφαση για τον Ορισμό Υπευθύνου Λογαριασμού στα έργα της **ΣΑΝΑ 514- ΠΔΕ 2022**. (ΑΔΑ: ΩΧΗΓ4653Π4-0ΡΛ).
20. Το με αρ. ΥΠΠΟ/270394/19-06-2024 αίτημα κατανομής, για χρηματοδότηση από το ΠΔΕ, της ΕΦΑ Ξάνθης.
21. Το υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/320102/19.07.2024 έγγραφο της Εφα Ξάνθης.

22. Η με αρ. 320102/02-08-2024 (ΑΔΑ: Ψ74746ΝΚΟΤ-Η6Λ) Απόφαση έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου με κωδικό αριθμό 2022ΝΑ51400009 5150374 «Εργασίες καταγραφής φωτογράφισης – αποτύπωσης τοπογράφησης αρχαιοτήτων, μνημείων, έργων τέχνης-συγκέντρωση ασφάλιση ιερών εικόνων (π.κ. 1978ΣΕ01400000) (2014ΣΕ51400004).
23. Το υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/02.12.2024 διαβιβαστικό έγγραφο της ΕΦΑ Ξάνθης για την έγκριση της 1<sup>ης</sup> τροποποίησης της με αρ. πρωτ. 320102/02-08-2024 (ΑΔΑ: Ψ74746ΝΚΟΤ-Η6Λ) Απόφασης έγκρισης εκτέλεσης εργασιών.

### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ**

Τροποποιούμε την με αρ. 320102/02-08-2024 (ΑΔΑ: Ψ74746ΝΚΟΤ-Η6Λ) Απόφαση έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου « Εργασίες καταγραφής φωτογράφισης – αποτύπωσης τοπογράφησης αρχαιοτήτων, μνημείων, έργων τέχνης-συγκέντρωση ασφάλιση ιερών εικόνων (π.κ. 1978ΣΕ01400000) (2014ΣΕ51400004)» που υλοποιείται απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ξάνθης, ως προς τις παραγράφους 2, 3 και 6, ως ακολούθως:

2. Οι εργασίες που θα εκτελεστούν στο πλαίσιο του έργου αναφέρονται σε καταχώριση του συνόλου των αντικείμενων της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου Αβδήρων στο ΟΠΣ Κινητών Μνημείων του Εθνικού Αρχείου Μνημείων και αφορούν:
  - Στην πρόσληψη τριών αρχαιολόγων για χρονικό διάστημα 2 μηνών έκαστος και δύο αρχαιολόγων για χρονικό διάστημα 4 μηνών έκαστος.
  - Στην ανάθεση σε εξωτερικό συνεργάτη ή εταιρεία που θα αναλάβει τη φωτογραφική τεκμηρίωση κινητών μνημείων της μόνιμης έκθεσης.
  - Στην προμήθεια εξοπλισμού για την αρχαιολογική τεκμηρίωση των κινητών μνημείων (υπολογιστές, φωτογραφική μηχανή, εκτυπωτές κλπ.) και υλικών αρχειοθέτησης (γραφική ύλη κλπ.).
  
3. Για την εκτέλεση του έργου εγκρίνεται η πρόσληψη του απαραίτητου προσωπικού, σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στον παρακάτω Πίνακα Κατανομής Προσωπικού, που

συμπληρώθηκε για τις ανάγκες αιτιολόγησης του προϋπολογισμού του έργου, ως ακολούθως:

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΜΗΝΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΟΣΤΟΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ
1	2	3	4	5 = 2X3X4
Αρχαιολόγος ΠΕ	3	2	1.700€	10.200€
Αρχαιολόγος ΠΕ	2	4	1.700 €	13.600 €
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>				<b>23.800 €</b>

6. Η εκτέλεση του έργου έχει έναρξη την 02<sup>α</sup>/08/2024 και λήξη την 31<sup>η</sup> /12/2025.

Η Υπουργός Πολιτισμού

Λίνα Μενδώνη